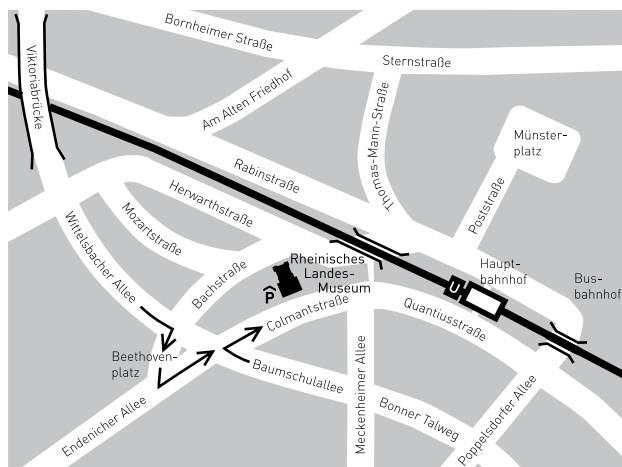


Kindermatinéen

im Rheinischen LandesMuseum Bonn



Sonntag, 26.10.08 · 11.00 Uhr
Im Museum sind die Löwen los!

Spielerisch bewegen sich die „Zirkustiere“ und Artisten in der Manege des Rheinischen LandesMuseums: sie balancieren auf dem Seil, bilden fantastische Pyramiden und sie können sogar Einrad fahren! Kinder und Jugendliche des Circus Olympia zeigen eine „tierische“ Zirkus-Vorführung.

Im Anschluss können die kleinen und großen Zuschauer selbst Zirkuskünste beim Mitmachzirkus ausprobieren.

Geeignet ab 5 Jahren

Sonntag, 23.11.08 · 11.00 Uhr
Die Sprache der Vögel

Ensemble Theatrum Hohenerxleben, persisches Erzähltheater für Menschen ab 10 Jahren

Unter der Führung des weisen Wiedehopf geht eine aufgeregte Vogelversammlung auf die Suche nach ihrem König. Sperling, Nachtigall, Falke, Eule, Pfau und alle anderen Vögel ahnen noch nicht, wie beschwerlich die Reise sein wird.

Sie durchwandern sieben Täler: die der Suche, der Liebe, der Erkenntnis, der Unbedürftigkeit, der Einheit, der Verwirrung und der Auflösung, um am Ende bei sich selbst anzukommen.

Kerstin Wentzek und Vahid Shahidifar bearbeiteten Stück und Übersetzung neu und setzten es mit Hubertus John mit viel Sinn für Poesie, tänzerische Bewegung und persische Musik in Szene.

Sonntag, 14.12.08 · 11.00 Uhr
Weihnachtszeit – Zauberzeit?

Zaubertheater GEKI hilft dem Weihnachtsmann!

Weihnachten steht vor der Tür, und der Weihnachtsmann hat alle Hände und Schlitten voll zu tun. Da kann es in der Hektik leicht zu einem Unfall kommen. Aber zum Glück gibt es GEKI und seine Zuschauer, die sich als echte Freunde und Helfer des Weihnachtsmannes erweisen.

Wieder einmal beweist der Preisträger 2005 der Deutschen Meisterschaften in der Sparte „Zauberkunst für Kinder“, dass er sein Handwerk versteht, kleine und große Zuschauer zu begeistern und zum Staunen und Lachen zu bringen.

Geeignet für Kinder ab 5 Jahren



Eintritt

Kinder: 5.00 €

Erwachsene: 7.00 €

Karten-Vorbestellungen

an der Museumskasse

Tel.: + 49 (0) 2 28 / 20 70 - 3 51

Künstlerische Leitung:
Frauke Brückner
Musikagentur con-Takt
Tel. 02 28 / 6 44 06 99
www.con-takt.de



Kindermatinéen

„ganz tierisch“ 2008

Landschaftsverband Rheinland (LVR)
Rheinisches LandesMuseum Bonn · Colmmanstraße 14 – 16
53115 Bonn · Tel.: + 49 (0) 2 28 / 20 70 – 3 51
www.rlmb.lvr.de



Sonntag, 27.01.08 · 11.00 Uhr
Das Schellack-Cello Quartett und Tante Hilde
feiern „Karneval der Tiere“

Musikalisches Aktivprogramm für Kinder ab 5 Jahren

Tierisch geht es zu: denn eine Stunde lang wird gebrüllt wie die Löwen, gestampft wie die Elefanten, gesummt wie ein Bienen-Schwarm, geblubbert wie im Aquarium, zugehört und gesungen.

Das berühmte Werk „Carneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns (1835–1921) bildet den Rahmen. In einer eigenen Bearbeitung für vier Cellisten führt Tante Hilde als launige Moderatorin durch das Tierreich. Tierische Verkleidung wird gerne gesehen.

Sonntag, 24.02.08 · 11.00 Uhr
Figuren Theater Heinrich Heimlich
Die Maus Frederik

Farbschattenspielpuppenspiel für Kinder ab 4 Jahren

Frederik, der Kleinste der Feldmausfamilie, möchte schon mithelfen, wenn die Vorräte für den Winter gesammelt werden müssen. Doch immer kommt ihm etwas dazwischen – die Welt ist so schön und es gibt so viel zu entdecken!

Und so steht Frederik mit leeren Händen da, wenn die Anderen ihre Vorräte in die Höhle tragen. Kein Wunder, dass sie über Frederik den Kopf schütteln ...

Eine poetische Geschichte zum Schmunzeln über die Schwierigkeiten eines kleinen Träumers und darüber, wie er sich zuletzt doch noch nützlich machen kann.



Sonntag, 06.04.08 · 11.00 Uhr
musikalischer Zahlensalat

Was hat Musik mit Mathematik zu tun? Musik soll schön klingen, dafür braucht man doch nicht rechnen zu können.

Falsch – ohne Mathematik läuft nichts in der Musik. Da ist es ganz egal ob die Musik von einem berühmten Komponisten stammt oder ein einfacher Popsong ist.

Warum – wieso – weshalb, das erkunden wir gemeinsam in unserem Mitmachkonzert für Kinder ab 8 Jahren.

Lioba Bärthlein, Klavier
 Frauke Brückner, Moderation
 im Rahmenprogramm der Mitmach-Ausstellung „12 sind Kult“

Sonntag, 27.04.08 · 11.00 Uhr
Die Reise nach Singala

Musiktheater zum Mitmachen für Menschen ab 5 Jahren

Ein tanzender Troll, wilde Höhlengeister, klingende Gurken und ein singender Sultan erwarten die Reisenden im fernen und wunderbaren Land Singala. Wie man dort hinkommt? Mit einem fliegenden Teppich natürlich! Allerdings bewegt sich dieser Teppich keinen Zentimeter ohne die musikalische Unterstützung der Zuhörer...



Ulrich Kisters – Stimme, Gesang, Percussion
 Martin Kübert-Hoffmann – Keyboards, Akkordeon
 Annette Maye – Klarinetten

Sonntag, 01.06.08 · 11.00 Uhr
Figurentheater Köln „Das Dschungelbuch“

nach einer Geschichte von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren.

Im Rudel der Sion-Wölfe herrscht helle Aufregung. Shir-Khan der Tiger, hat seine Jagd in ihr Revier verlegt. Er hasst alle Menschen und hat ihnen ewige Rache geschworen. Was wird aber dann aus Mogli, dem Menschenkind, das im Dschungel



aufwuchs? Doch Baghira, der schwarze Panther weiß einen Ausweg. Auf der Reise durch den Dschungel begegnen die beiden Balu, dem Bären, der Schlange Kaa, dem großen und mächtigen Affenkönig King Lui, den beiden Geiern und natürlich stoßen sie zuletzt auf Shir-Khan, dem gefährlichen Tiger.

Sonntag, 31.08.08 · 11.00 Uhr
Können Regenwürmer singen...?

Eine Expedition in das musikalische Tierreich
 Mitmachkonzert für Kinder ab 4 Jahren

Dass Vögel singen können und Schweine quieken, weiß jedes Kind, aber was machen die Regenwürmer?

Wir wollen es genau wissen und lassen Katzen miauen, Hunde bellen, Pferde wiehern und Regenwürmer ...?

Mit der Unterstützung der jungen Gäste werden die zwei Musiker, Frauke Brückner und Gustavo Cabrero, ein tierisches Orchester aufbauen und alle werden nach diesem Konzert viele Tiersprachen beherrschen.

Sonntag, 21.09.08 · 11.00 Uhr
Jabahee mit Ensemble Adesa/Ghana

Afrikanische Märchen, Musik, Akrobatik und Tanz
 für Kinder ab 6 Jahren

Warum verstecken sich Spinnen immer gerne in Ecken? Warum fressen Krokodile keine Hühner und warum sind Krokodiltränen keine echten Tränen? Wieso fliegt der Vogel Jabahee im Winter nach Afrika? Warum hat der Geier keine Federn auf dem Kopf und am Hals und was unternahm der König Nana im Regenwald gegen seine Langeweile und und...?



Anhand von zahlreichen Fabeln, überliefert u.a. von den Griots aus Ghana, erzählt und spielt das Ensemble Adesa in diesem Mitmachtheater mit sehr viel Humor und Einfühlungsvermögen vom Leben in Westafrika.