

**Sonntag, den 30.11.2008, 16.00 Uhr**

## **Harfenklänge**

An diesem ersten Advent begeben wir uns gemeinsam auf eine musikalische Reise. Kaum ein Instrument hat mehr Assoziationen zu „himmlischen Klängen“ als die Harfe. Uta Deilmann reist mit uns durch die Musikgeschichte: Sie spielt die kleine keltische Harfe aber auch die große Schwester, die Konzertharfe, und eröffnet so den Reigen in eine besinnliche Adventszeit.



Zur Kaffeerunde reichen wir Getränke und Weihnachtsplätzchen

Die Teilnehmerzahl in der schönen Villa Pfennigsdorf ist begrenzt. Darum ist eine verbindliche Anmeldung erforderlich. Rufen Sie uns an und hinterlassen Sie auf dem Anrufbeantworter Ihren Namen, die Personenzahl und Ihre Telefonnummer oder senden Sie uns ein Fax, eine E-Mail oder eine Postkarte (s.u.). Sie erhalten dann eine Reservierungsbestätigung.

Der Eintritt ist frei. Am Ende der Veranstaltung wird eine Spende erbeten. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Veranstalter:

Stiftung Pfennigsdorf, Bonn

Internet

<http://www.stiftung-pfennigsdorf.de>

Konzeption, Durchführung und

**Anmeldung:**

Musikagentur **CON**TAKT

Frauke Brückner

Ferdinand-Porsche-Straße 25

53123 Bonn

Telefon 0228 6440699

Telefax 0228 7481164

E-Mail [info@con-takt.de](mailto:info@con-takt.de)

Internet <http://www.con-takt.de>

Stiftung Pfennigsdorf  
Poppelsdorfer Allee 108  
53113 Bonn



**„Sonntags um vier“**  
eine informative und gemütliche  
Kaffeerunde mit Musik

## **Programm 2008**

Sonntag, den 24.2.2008, 16.00 Uhr

### Die Villa Pfennigsdorf

Die letzte komplett als Wohnhaus eingerichtete Villa auf der Poppelsdorfer Allee öffnet ihre Pforte. Die Geschichte des Hauses und Bonner Stadt-Geschichte werden lebendig untermalt von ausgewählten Klavierwerken aus der Zeit der Erbauung um 1856.



Frauke Brückner: Texte und Moderation  
Beatrix Ebersberg: Klavier

Zur Kaffeerunde reichen wir Getränke und „süße Poppelsdorfer“.

Sonntag, den 8.6.2008, 16.00 Uhr

### So oder so ist das Leben



Eine musikalisch-poetische Zeitreise in die „goldenen“ 20er und 30er Jahre. Es lässt Erinnerungen wach werden und Neues entdecken.

In der Kombination von Text und Musik leben die einzelnen Werke nicht nur aus sich heraus, sondern befruchten sich gegenseitig und lassen Unerwartetes zu.

Trio LiteraTON: Doris Meyer (Rezitation),  
Stephan Lindemeier (Bariton),  
Christina Bach (Klavier)

Zur Kaffeerunde reichen wir Getränke und Gebäck.

Sonntag, den 19.10.2008, 16.00 Uhr

### Sehnsucht Rhein

Die Ausstellung „Sehnsucht Rhein“, Bilder einer Privatsammlung, waren im Jahr 2007 im Siebengebirgsmuseum der Stadt Königswinter in einer viel gelobten Ausstellung zu sehen. Die Kuratorin der Ausstellung, Frau Dr. Irene Haberland, wird an diesem nachmittag einige ausgewählte Bilder (per Dia) zeigen und kunsthistorisch erläutern.



*Andreas Achenbach, Blick durch den Rolandsbogen auf den Drachenfels, 1834, © Sammlung Siebengebirge*

Dazu hören Sie Sagen und Legenden vom Rhein, sowie ausgewählte Musikstücke.

Dr. Irene Haberland: kunsthistorische Betrachtungen; Frauke Brückner: Texte; Alexander Pankov: Knopfakkordeon.

Zur Kaffeerunde reichen wir Getränke und Gebäck.